



**GMINA FRYSZTAK**

woj. podkarpackie

ul. Ks. Wojciecha Blajera 20, 38-130 Frysztak

tel. (17) 27 77 110, fax (17) 27 77 920

Gpr.271.1.2013  
REGON 690582185

Frysztak 2013.01.18

**Zmiana treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia**

Na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (jednolity tekst z 2010 roku Dz.U.Nr 113 poz. 759 z późniejszymi zmianami), Zamawiający zmienia treść Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia w przetargu nieograniczonym na :

dostawa i montaż wyposażenia w ramach projektu

„Poszerzenie oferty kulturalnej Gminnego Ośrodka Kultury we Frysztaku z siedzibą w Twierdzy poprzez modernizację bazy i zakup wyposażenia służącego prowadzeniu działalności kulturalnej”

-Projekt dofinansowany w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podkarpackiego na lata 2007 – 2013, - Oś .VI ,działanie „Rozwój infrastruktury kulturalnej”

gdzie wartość zamówienia nie przekracza kwot określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8. pzp.

**I. Zmiana dotyczy :**

**Załącznika nr 7 - gdzie:**

w pakiecie 2 pkt.4 jest:

**4.Stoły:**

WYMIARY PODSTAWY: wysokość podstawy bez blatu - 73 cm ,podstawa kwadratowa o wymiarach - 68 x 68 cm ,wysokość od ziemi do poprzeczki - 64 cm , stelaż w kolorze satyny lub chromoniklowy ,blat 80 x 80 cm grubość 28 mm .( wymiary+-10%) CHARAKTERYSTYKA: PODSTAWA: konstrukcja spawana rozkładana,nogi okrągłe fi 40 mm ,jedna stopka regulacyjna przy nodze fi 40 mm, BLAT: wykonany z płyty melaminowanej grubości 28 mm,kolor blatu orzech , olcha lub buk, obrzeże blatów PCV w kolorze laminatu

**Winno być:**

**4.Stoły:**

WYMIARY PODSTAWY: wysokość podstawy bez blatu - 73 cm ,podstawa kwadratowa o wymiarach - 68 x 68 cm ,wysokość od ziemi do poprzeczki - 64 cm , stelaż w kolorze satyny lub chromoniklowy ,blat 80 x 80 cm grubość 28 mm .( wymiary+-10%) CHARAKTERYSTYKA: PODSTAWA: konstrukcja spawana rozkładana,nogi okrągłe fi 40 mm lub z profilu kwadratowego 40x40 mm lub 30x30 mm, ,jedna stopka regulacyjna przy nodze fi 40 mm, BLAT: wykonany z płyty melaminowanej grubości 28 mm,kolor blatu orzech , olcha lub buk, obrzeże blatów PCV w kolorze laminatu

w pakiecie 2 pkt.9 jest:

**9.Sztalugi**

Sztaluga studyjna z regulacją wysokości , wykonanie z drewna bukowego impregnowanego olejem. Szerokość podstawy 70-75 cm,całkowita wysokość od 180- 235 cm,maksymalna wysokość płótna 120 cm., waga do 12,5 kg.

## **Winno być:**

Sztaluga studyjna trójnożna z regulacją wysokości , wykonanie z drewna bukowego impregnowanego olejem. Szerokość podstawy 70-75 cm (głębokość) ,całkowita wysokość od 180- 235 cm,maksymalna wysokość płótka 120 cm., waga do 12,5 kg.

## **w pakiecie 6 :**

### **pkt.11 jest:**

#### **11.Skanery:**

2szt.Moonflower w technologii LED DMX-512, posiadający 256ostrych promieni świetlnych w kolorze: czerwonym, zielonym, niebieskim oraz białym, 256szt. 5mm diod LED : 64szt. czerwone, 64szt. zielone, 64szt. niebieskie oraz 64szt.białe, 2 tryby DMX: (4kanałowy tryb oraz 256kanałowy tryb), 4przyciski obok wyświetlacza LED, Przyłącze via XLR, Szeroki kąt świecenia pokrywa dużą powierzchnię świetlną, 3 tryby pracy: DMX, Sound Active oraz Master/Slave, Zainstalowane programy Sound active, Funkcja stroboskopu, Kąt świecenia: 60stopni, Nie grzeje się, może pracować całą noc!, W zestawie uchwyt montażowy, Pobór mocy: maksymalnie 29W, Bardzo długa żywotność diod LED: szacowane 100 000godzin, Wejście 1/4", opcjonalnie na sterownik UC3, In/Out IEC do połączeń szeregowych, Możliwość wyboru napięcia: AC 100-240V, 50/60Hz, Wymiary (Dł. x Szer. x Wys. +-10%): 975x213x121mm

2szt. Diody: 18 x 3W RGB LED, Maksymalny pobór mocy: 80W, Ruch: 540st. Pan / 180st; Tilt 8 lub 16 bit, Menu podstawowe i zaawansowane, Tryb automatyczny, Tryb Master / slave, Tryb Sound-to -light, Tryb DMX512: 5 kanałów (12 w trybie zaawansowanym)

1szt.Ponad 500 promieni w kolorze zielonym i czerwonym,Promienie czerwonego lasera wędrują do przodu i do tyłu , z czego jest wyświetlany efekt wypełnienia,Kąt świecenia 1070,Silnik krokowy : 1.80,Niski pobór mocy,W zestawie uchwyt mocujący,Zawiera 30mW zielonego lasera oraz 80mW czerwonego lasera,5 kanałów DMX =Czerwony laser, Zielony laser, Obroty 1, Obroty 2, Macro,3 tryby pracy: DMX, Sound Active oraz Master Slave,Sound active z zainstalowanymi programami,Losowy stroboskop z wolnego do szybkiego,Wyświetlacz do łatwiejszej obsługi menu,Łączność 3pin XLR,Silnik krokowy z micro krokami,1/4 wejście na opcjonalne podłączenie Kontrolera UC3 (kontroler sprzedawany osobno),Napięcie: 230V,Zgodne z standardami FDA,Pobór mocy: 22W

## **winno być:**

2szt.Moonflower w technologii LED DMX-512, posiadający 256ostrych promieni świetlnych w kolorze: czerwonym, zielonym, niebieskim oraz białym, 256szt. 5mm diod LED : 64szt. czerwone, 64szt. zielone, 64szt. niebieskie oraz 64szt.białe, 2 tryby DMX: (4kanałowy tryb oraz 256kanałowy tryb), 4przyciski obok wyświetlacza LED, Przyłącze via XLR, Szeroki kąt świecenia pokrywa dużą powierzchnię świetlną, 3 tryby pracy: DMX, Sound Active oraz Master/Slave, Zainstalowane programy Sound active, Funkcja stroboskopu, Kąt świecenia: 60stopni, Nie grzeje się, może pracować całą noc!, W zestawie uchwyt montażowy, Pobór mocy: maksymalnie 29W, Bardzo długa żywotność diod LED: szacowane 100 000godzin, Wejście 1/4", opcjonalnie na sterownik UC3, In/Out IEC do połączeń szeregowych, Możliwość wyboru napięcia: AC 100-240V, 50/60Hz, Wymiary (Dł. x Szer. x Wys. +-10%): 975x213x121mm

2szt. Diody: 18 x 3W RGB LED, Maksymalny pobór mocy: 80W-100W, Ruch: 540st. Pan / 180st; Tilt 8 lub 16 bit, Menu podstawowe i zaawansowane, Tryb automatyczny, Tryb Master / slave, Tryb Sound-to -light, Tryb DMX512: 4-5 kanałów (12 w trybie zaawansowanym)

1szt.Ponad 500 promieni w kolorze zielonym i czerwonym,Promienie czerwonego lasera wędrują do przodu i do tyłu , z czego jest wyświetlany efekt wypełnienia,Kąt świecenia 1070,Silnik krokowy : 1.80,Niski pobór mocy,W zestawie uchwyt mocujący,Zawiera 30mW zielonego lasera oraz 80mW czerwonego lasera,5 kanałów DMX =Czerwony laser, Zielony laser, Obroty 1, Obroty 2, Macro,3 tryby pracy: DMX, Sound Active oraz Master Slave,Sound active z zainstalowanymi programami,Losowy stroboskop z wolnego do szybkiego,Wyświetlacz do łatwiejszej obsługi menu,Łączność 3pin XLR,Silnik krokowy z

micro krokami, 1/4 wejście na opcjonalne podłączenie Kontrolera UC3 (kontroler sprzedawany osobno), Napięcie: 230V, Zgodne z standardami FDA, Pobór mocy: 22W

**pkt.17 jest:**

17. Kable do urządzeń peryferyjnych:

Cechy: kolor czarny, złącza, długość 3 m, średnica przewodu 7mm, żyły sygnałowe 2 x 1,5 mm<sup>2</sup>, typ insert : z jednej strony jack stereo z drugiej 2x jack mono do urządzeń typu korektor dźwięku, procesor/limiter itp.

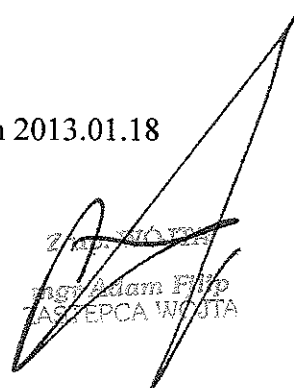
**winno być:**

17. Kable do urządzeń peryferyjnych:

Cechy: kolor czarny, złącza, długość 3 m, średnica przewodu 7mm, żyły sygnałowe 2 x 1,5 mm<sup>2</sup> lub przewód 7 mm w zależności od przyjętych rozwiązań, typ insert : z jednej strony jack stereo z drugiej 2x jack mono do urządzeń typu korektor dźwięku, procesor/limiter itp.

Pozostałe warunki SIWZ pozostają bez zmian.

Zatwierdzam 2013.01.18



Handwritten signature of Adam Filip, Zastępca Wójta, overlaid on an official stamp. The stamp text includes 'Zastępca Wójta' and 'Adam Filip'.